

平松宇造 / 日本

絵画やオブジェを制作、個展での発表を中心にグループ展、ライブパフォーマンス等、様々なジャンルでの表現活動とともに、近年では内外のアートフェアに出展。他にマンションエントランスの壁画制作、ホテル客室の絵画制作等がある。

現在イギリスの写真家ニックナイト創設のファッションプラットフォーム

「SHOWstudio」にアーティスト登録されている。

2013年～2017年 禅寺、臨済宗節信院（福岡市）にて花をモチーフにした個展を年次開催。

2017年 即興によるドローイングを収めたDVD「UZO DRAW」をリリース。

2018年 禅寺、臨済宗節信院（福岡市）にてグアテマラ人アーティストとの二人展「色空」を開催。

2018年 日本橋三越本店「ルイ・ヴィトン」VIPルーム絵画を制作。

2019年 VOGUE（香港版）ウェブサイト「Instagramでフォローすべきアーティスト」として紹介される。

2019年 台湾高雄のアートフェア「ART KAOHSIUNG」にギャラリーモリタより出展。

2020年 ホテルトラッド博多の竣工記念モニュメントをデザインする。

2021年1月ニックナイト創設の「SHOWstudio」にアーティスト登録され、パリコレクションのメンズファッションを描く。

2021年2月台湾の「索卡芸術 台南」(Soka Art.Tainan)にて平松宇造・高島進二人展「鏡中鏡」開催

2021年4月福岡の暫定ギャラリー「WALL」にて個展「36.6°C」を開催。

2021年10月「ART TAIPEI」に出展予定。

Artist Statement

「可能な限り偶然を呼び込み、自己の表現に取り込むこと。無意識からくるものと意識が創り出すものを織り交ぜてコントラスト、ハーモニーを生み出したい。私の絵画は自身と世界とのインプロビゼーション（即興）。画面に向かい行為する。色や形、染みが現れる。それらに感応しながら線を引き、擦る。消す。壊れていく中から立ち現れるイリュージョン。それに呼応して絵の具で肉付けを施しながら直感的にニュアンスを創っていく。飽和の前に筆を置く。絵画としての完成を見せるのではなく、自分の内で新しく書き換えられたばかりの美感、美意識を生のまま世界に提示し続けたいと考えています。」

Uzo Hiramatsu / Japan

Uzo Hiramatsu is an artist who creates paintings and objets d'art.

He has participated in solo exhibitions, group exhibitions, and live performances in various genres.

In recent years, he has participated in art fairs in Japan and abroad. He has also created murals for apartment entrances and paintings for hotel rooms.

He is currently registered as an artist on SHOWstudio, a fashion platform founded by British photographer Nick Knight.

2013 - 2017 Annual solo exhibition at Zen temple, Rinzai Shusshin-in (Fukuoka City), using flowers as motifs.

2017 Released DVD "UZO DRAW" which contains improvised drawings.

2018 Held a two-person exhibition "Color Sky" with a Guatemalan artist at a Zen temple, Rinzai Shusshin-in (Fukuoka City).

2018 Created a painting for the VIP room of Louis Vuitton's main store in Nihonbashi Mitsukoshi.

2019 Featured on VOGUE (Hong Kong edition) website as an "artist to follow on Instagram".

2019 Exhibited at "ART KAOHSIUNG", an art fair in Kaohsiung, Taiwan from Gallery Morita.

2020 Designed a monument for the completion of Hotel Trad Hakata.

In January 2021, he was registered as an artist in SHOWstudio, founded by Nick Knight, to draw men's fashion for Paris Collection.

February 2021: Registered as an artist in Taiwan's "Soka Art. Tainan, Taiwan, February 2021: Held Uzo Hiramatsu and Susumu Takashima two-person exhibition "Mirror in Mirror" at Soka Art.

April 2021: Solo exhibition "36.6°C" at WALL, a temporary gallery in Fukuoka.

He is scheduled to exhibit at "ART TAIPEI" in October 2021.

Artist Statement

"To invite coincidences as much as possible and incorporate them into my expression. I want to create contrast and harmony by interweaving what comes from the unconscious with what is created by the conscious. My painting is an improvisation between myself and the world. I face the screen and act. Colors, shapes, and stains appear. I draw lines and rub them while responding to them. I erase them. Illusions emerge from the brokenness. I intuitively create nuances while fleshing them out with paint in response. I put down my brush in front of the saturation. I would like to continue to present my newly rewritten sense of beauty and

aesthetic consciousness to the world in its raw form, rather than showing it as a finished painting.