

吉田重信展 「 Passage of Light :Drawing & Rainbow from The light 」

吉田重信 個展「 Passage of Light :Drawing & Rainbow from The light 」

6月10日(土)~25日(日) *月定休

会場: ギャラリー MORYTA (福岡)

13:00 -19:00 入場無料

6月10日(土) 午後5時より

アーティストトーク: 聞き手 | 岡部るい (福岡県立美術館 学芸員)

オープニングレセプション: 午後6時半~8時半まで

企画協力: 雅景雫 GAKEI GIMLET SAAS (京都)

〒810-0042
福岡県福岡市中央区赤坂
3-9-28 ロフトアイ赤坂2F
092-716-1032
e-mail: info@g-morita.com

地下鉄赤坂駅	赤坂天神宮
赤坂2丁目バス停	警固交差点
Gallery MORYTA	国際通り

赤坂けやき通り沿いにあるギャラリーMORYTAにて、吉田重信の福岡初個展を開催いたします。新田交えた吉田重信のペーシングのシリーズ及び虹の写真のシリーズを発表いたします。

吉田重信の光の絵画として位置づける「Passage of Light」。2010年「the Light of the Being (存在の光)」(エキシビジョンスペース「東京」)において、本作と同様の手法(光の透過性を利用したアクリルボードに描くこと)から、露降した原発の光を想像した青色の絵画のインスタレーションを発表。その後、国際展「TOHOKU SCOTLAND」(エジンバラ・カレッジ・オブ・アート、スコットランド・助成: 国際交流基金)では、鮮彩色の光の絵画《A Super Conductor》を発表する。本作の「Passage」の言葉には、近代日本美術の発展に大きな功績を挙げた高倉天心の著書「The Book of tea(茶の本)」の引用も込められ、窓や扉、路地の入り口を連想させ、代表する虹のシリーズ同様、光の芸術家らしい見立てから吉田絵画を確立している。

1958年福岡県いわき市生まれ。主に光をテーマに作品を制作する現代美術家。1990年代初頭から太陽光線を利用したインスタレーションや映像作品を発表している吉田重信の仕事は、光にまつわる科学的、形而上学的な側面の両者を行き来しつつ、独自の作品によって、光という存在の本質や、自然と人間のかかわりを私たちに提示、静かに呼吸するようにうつろいゆく光によって観る者の想像力を豊かに喚起する彼の作品は、国内外で高い評価を得ている。1991年いわき市立美術館にて自然光の作品「Infinito Light」を発表後、水戸芸術館、宇都宮美術館、広島現代美術館、川村記念美術館、目黒区美術館、若手県立美術館、東京都写真美術館、茨城県天心記念五浦美術館等にて発表。1995年から自然光を使ったワークショップ「虹ラアツメル・虹ノカンツツ」の「光の鳥」プロジェクトの開催は国内外で大きな注目を浴びる。また震災後の主な活動に、「FUKUSHIMA ART プロジェクト」や「(文芸天)の中心」となり、国内美術界の有志が集め、その後の福島を「伝える」「考える」発表の場として大きく取り上げられる。近年では、国内外バリエール、東京、テグ、福岡、台北のアートフェアにも作品が紹介される。

パブリックアートやコレクションには、NTTドコモ株式会社(東京都墨田区両国)、CCGA現代グラフィックアートセンター(福岡)、トルコ・日本基金文化センター(トルコ)、Grundy Art Gallery Blackpool (イギリス)、若手県立美術館(若手)、和歌山県立近代美術館(和歌山)他国内外多数に所蔵。

今後の予定: 10月5日(土)ある同倉天心ゆかりの同倉天心記念館(茨城大学五浦美術文化研究所 | 北茨城)にて個展を開催。



(C) Shigenobu Yoshida (Rainbow from the right) 2013, 45x 56 cm, Chromogenic print



(C) Shigenobu Yoshida (Passage of Light : Drawing) 2017, 240 x 300 mm, Acrylic paint on white acrylic board

Shigenobu Yoshida

“Passage of Light : Drawing & Rainbow from The light”
Painting & Photography

Fukuoka | June 10 - 25, 2017

Venue: Gallery MORYTA

<http://www.g-morita.com>

Instagram: <http://www.facebook.com/GalleryMORYTA>

Artist Talk: June.10 (Sat) 5 p.m

Discussant: Rui OKABE (Curator, Fukuoka Prefectural Museum of Art)

Opening Reception: June.10 (Sat) 6:30 p.m - 8 p.m

Planning support & Cooperator by GAKEI GIMLET SAAS, Kyoto

<http://saas.gakeigimlet.org>

Instagram: <http://www.facebook.com/ggasaas>

Gallery MORYTA



Open 13:00 -19:00 Close: Monday
2F Lofty Akasaka, 3-9-28 Akasaka, Chuo-ku Fukuoka-city, Fukuoka ZIP810-0042 JAPAN
tel. +81(0)92-716-1032 e-mail. info@g-morita.com