

2.將藝術視為「資產」

在許多情況下，飯店或建築空間中的藝術，往往被當作整理與完善空間的室內裝飾來選擇。

然而，只要停留在這樣的視角中，藝術就會變成一種消耗品——被更新、被替換，最終也會被遺忘的存在。

相對地，當我們以「資產」的角度來看待藝術時，其意義便會產生很大的改變。藝術之中包含了藝術家的創作特質、所屬時代的脈絡、評價的累積，以及藝術市場。

而這些，都是價值得以形成並持續延續的重要條件。

換句話說，

藝術並不只是「用來裝飾的東西」，

而是被收藏與持有，並隨著時間逐漸深化其意義的存在。

將作為資產的藝術引入空間，

並不只是單純地擺放美麗的作品。

這其實是一種選擇——

讓這個空間本身，成為一個內含文化價值的主體。